



12, Rue des Marchands 30000 Nîmes
06 42 83 01 37
09 83 93 19 17

**Reiko
Kozaki
Méry**

<http://heyreiko.fr>
webmaster@heyreiko.fr

● FORMATION

9/2009 - 5/2010

Infographiste Multimédia

AFPA CRETEIL

obtention du diplôme d'infographiste multimédia

10/2008 - 3/2009

Web designer et Webmaster

GRETA TERTIAIRE 94

1/1995 - 1/2001

Stylisme

FASHION INSTITUTE OF TECHNOLOGY,

Université d'Etat de New York, Etats-Unis

Département : la mode

/ les costumes de théâtre

9/1992 - 5/1994

Scénographie d'exposition,

création de vitrines,

graphisme

FASHION INSTITUTE OF TECHNOLOGY,

Université d'Etat de New York, Etats-Unis

A.A.S. (équivalence Licence, France)

Département : étalagiste / décorateur

4/1979 - 3/1983

Beaux-arts

UNIVERSITE MUSASHINO DES ARTS,

Tokyo, Japon

A.A.S. (équivalence Licence, France)

/ Bachelor Degree, Etats-Unis)

Département : peinture à l'huile

● PRIX ET RECONNAISSANCES

10/2008 - 1/2009

Exposition collective / Regards sur le Japon

MUSEE D'ART ET D'INDUSTRIE DE SAINT-ETIENNE

12/2003

The 2002-2003 New York Danse et

performance recompense / The Bessies

COMPAGNIE DEREK BERNSTEIN & AMY SUE ROSEN

pour le spectacle Break / Broke au théâtre DTW

9/1994

1994 2ND prix / POPAI concours national

de mobilier d'agencement

POINT-OF-PURCHASE ADVERTISING INSTITUTE

5/2004

Magna Cum Laude

FASHION INSTITUTE OF TECHNOLOGY

le prix de la meilleure étudiante

● COMPETENCES INFORMATIQUES ET LINGUISTIQUES

Adobe Dreamweaver, Adobe Flash, HTML, CSS,

Adobe Photoshop, Adobe Illustrator,

Adobe InDesign, QuarkXpress,

Adobe Reader, Excel, Word

Japonais : langue maternelle

Anglais : parfaitement bilingue

Français : en perfectionnement

● EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Web designer

5/2010 - à nos jours

WEBDESIGNER ET INTEGRATEUR FREELANCE,

Paris, Nîmes, France / Tokyo, Japon

Réalisation du site Web

2/2010 - 4/2010

LA COUR D'APPEL DE PARIS, Paris, France

Stage en entreprise dans le cadre de la formation IMM

Préparation des graphismes et photomontages

pour le site Web

Graphiste

Etalagiste-décoratrice

Designer mobilier d'agencement

9/1997 - 10/2002

BERNSTEIN DISPLAY, New York, Etats-Unis

Création de la publicité pour Bernstein Display

Réalisation du catalogue produit (278 pages)

Responsable éditoriale

Direction de salons professionnels

Dessin de mobilier d'agencement

Nos clients :

Gap, Banana republic, Old Navy,

Ann Tayler, Victoria's Secret,

Macy's, Mercial Field, Dillard's

10/1994 - 11/1995

GOLDEN OLDIES, New York, Etats-Unis

Dessin de mobilier d'agencement

Dessin de salons professionnels

Consultante styliste

pour costumes de théâtre

12/1994 - 12/2004

Conception et réalisation de costumes

Spécialisation :

costumes pour spectacles de danse contemporaine

Clients :

Compagnie Christina Towle, Paris

Compagnie Amy Sue Rosen & Derek Bernstein, New York

Compagnie Rosa Mei, New York

Compagnie Ito Sachiyo, New York

Compagnie Guta Hedewing, New York

Théâtre Weathervane, New Hampshire

Créatrice de motifs pour cravates

et autre articles pour homme

4/1983 - 7/1992

COMPAGNIE ARA, INC, Tokyo, Japon

Conception de cravates de brand licensing :

Jean Paul Gaultier, Krizia, Zandra Rhodes,

Varie, Apex, Color Color, Boycott, Zazou

R E I K O

E D U C A T I O N

- 10/2009-5/2010 AFPA CRETEIL, Formation avec le conseil régional d'île de France
Major : **Infographiste Multimédia**
- 10/2008-3/2009 GRETA TERTIAIRE 94, Formation avec le conseil régional d'île de France
Major : **Webmaster & Web design**
- 9/94-3/2003 FASHION INSTITUTE OF TECHNOLOGY, SUNY Continuing Education
Major : **Fashion**
- 9/92-5/94 FASHION INSTITUTE OF TECHNOLOGY, SUNY A.A.S Magna Cum Laude
Major : **Display & Exhibit**
- 4/79-3/83 MUSASHINO ART UNIVERSITY, TOKYO, JAPAN A.A.S
Major : **Fine Arts**

H O N O R S & A W A R D S

- 10/2008-12/2008 EXHIBITION : REGARDS SUR LE JAPON
Musée d'art et d'industrie de Saint-Etienne France
Art show for Japanese fashion & textiles from the Kimono of the Musée du quai Branly, to Yoji Yamamoto, and Issay Miyake. Introduced new talents, 10 Japanese creators on the current French fashion scene
- 2003 THE 2002-2003 NEW YORK DANCE AND PERFORMANCE AWARD THE BESSIES
Derek Bernstein and Amy Sue Rosen (Body of work and Break / Broke at DTW)
- 1994 2ND PRIZE, STUDENT DESIGN COMPETITION (Display Fixture)
POINT OF PURCHASE ADVERTISING INSTITUTE
- 1993 FASHION INSTITUTE OF TECHNOLOGY REPRESENTATIVE
Selected to represent F.I.T. at the Board of Directors of the Educational Foundation for the Fashion Industry
- 1993 LECHTERS, INC. COMPETITION
Selected to present product design in a competition organized by Lechters, Inc.

W O R K E X P E R I E N C E

- 5/2010-Present WEB DESIGNER : Web design Paris and Nîmes, France Tokyo, Japon
- 12/94-12/04 COSTUME DESIGNER : Costume design and sewing for Modern dance performances and plays
· AMY SUE ROSEN & DEREK BERNSTEIN 75 West Street Apt 17C New York, NY
(212) 233 0045
· WEATHERVANE THEATER 55 Jefferson Rd., Whitefield, NH
Linda Bukovec (603) 837 9010
- 9/97-10/02 DISPLAY FIXTURE, EXHIBIT & ADVERTISEMENT DESIGNER:
Custom Display fixture design, Exhibit design for trade shows and showroom,
Advertisement design for magazines, postcards and Photography for the catalogues
· BERNSTEIN DISPLAY 7 Harbor Park Drive Port Washington, NY
Roger Friedman (516) 621 7526 roger@bernsteindisplay.com
- 10/94-11/95 DISPLAY FIXTURE & FURNITURE DESIGNER: Display fixture & Furniture design,
Exhibit design, Graphic design, and Hand-painted furniture
· GOLDEN OLDIES 132-29 33rd Ave., Flushing, NY
Sue Barteld (718) 445 4400
- 4/88-7/92 TEXTILE CHIEF DESIGNER: Planned & designed neckties, managed assistants
Created more than 8000 patterns, each in 6 color combinations, generated \$65 million in sales
Managed brands : Jean Paul Gaultier, Krizia, Zandra Rhodes, Varie, Apex, Color-Color
· ARA COMPANY, INC., TOKYO, JAPAN 1-1-3 Higashi-Nihonbashi, Chuo-ku, Tokyo
Uichi Tanaka (03) 3851 3361
- 4/83-3/88 TEXTILE DESIGNER : Planned & designed neckties, & men's accessories, designed exhibitions
for my own brands
Managed License brands : Boycott, Krizia, Zazou, Jean Paul Gaultier, Varie, Apex

K O Z A K I M E R Y